

SEXTA-FEIRA – 26 DE JULHO DE 2024 - ANO VI – EDIÇÃO N° 131

Edição eletrônica disponível no site www.pmnazare.transparenciaoficialba.com.br e garantido sua autenticidade por certificado digital ICP-BRASIL

PREFEITURA MUNICIPAL DE NAZARÉ PUBLICA:

PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR)

IMPRENSA OFICIAL UMA GESTÃO LEGAL E TRANSPARENTE

- Gestor(a): Eunice Soares Barreto Peixoto
- Praça Alexandre Bittencourt, 07 Centro
- Tel: 75 3636-2711



Quarta-feira, maio 29, 2024

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-016368

UF Ente Recebedor: BA

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE NAZARE

CNPJ Ente Recebedor: 13.797.188/0001-92

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 221.780,85

Masked Input 221 780.85

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome ANDRÉA SOUZA

Cargo DIRETROA DE CULTURA

Telefone (75) 98324-4787

E-mail SECULT.NAZAREBA@GMAIL.COM

Sou o gestor responsável pela pasta

de cultura

Não

ı

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome DENILSON BISPO DOS SANTOS

Cargo SECRETÁRIO DE CULTURA E TURISMO

Telefone (75) 98105-9725

E-mail SECULT.NAZAREBA@GMAIL.COM

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O processo de participação social foi feito com diálogo com a Sociedade Civil através de consultas públicas, online pelo link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAlpQLSeoFzS9o2zUZJ0M_ngktig2ksFBS3lkx8K0f6ZwglNQK4lidQ/viewform?usp=pp_url e audiência pública presencial, realizada na Câmara de vereadores, dia 28 de maio de 2024, com a participação de 40 pessoas, do Conselho de Cultura, de agentes culturais, dos seguimentos como Artes Visuais, Cultura Popular, Cultura de Matrizes Africanas, Teatro, Dança, Música e Patrimônio e população geral e representantes da Secretaria de Cultura e Turismo e Conselho de Turismo. Após explanação o presidente do conselho de Cultura apresentou a plenária as seguintes perguntas norteadoras para discussão: Primeiro: Qual tipo de edital seria utilizado para a atender aos agentes culturais do município, se seria edital de premiação ou edital de concurso, ganhando por unanimidade de votos da plenária presente foi decidido que será o edital de premiação. Segundo: Qual a porcentagem seria destinada para cada item do plano de ação, ganhando que a maior porcentagem seria destinado a ações gerais definido no Plano de Ação.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Publicação da consulta pública foi através do link:

 $https://docs.google.com/forms/d/e/1FAlpQLSeoFzS9o2zUZJ0M_ngktig2ksFBS3lkx8K0f6ZwgINQK4lidQ/viewform?usp=pp_url\ e\ a$

audiência pública foi presencial lavrada em Ata publicada no diário Oficial em anexo.

Metas



META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entre ga	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Realização de Projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural; apoio a produções audiovisuai s e jogos eletrônicos; exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos ; cursos de formação para profissionai s da cultura, estudos e pesquisa nas diversas áreas culturais; serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica; bolsas de estudo, pesquisa ou criação; residência artística e intercâmbio cultural;	170.691,80	Chamament o público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	55	Sim

www.nazare.ba.gov.br

	proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial; inventários e incentivos para manifestaç ões culturais brasileiras em risco de extinção; transporte e seguro de objetos de valor cultural; planos anuais e plurianuais de instituições e grupos culturais; aquisição de ingressos de eventos artísticos para distribuição gratuita					
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Aquisição de obras, bens culturais, acervo, arquivo, coleção, imóveis tombados para instalação de equipament o cultural público; realização de obras e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, cinemateca s, teatros, territórios arqueológic os, paisagens culturais e outros	20.000,00	Chamament o público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	5	Sim 4

Subsídio e manutençã o de espaços e organizaçõe s culturais	espaços culturais públicos Subsídio para uso em atividades- meio ou em atividades- fim visando à manutençã o de espaços, ambientes, iniciativas artístico- culturais, grupos, companhias , orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa	20.000,00	Chamament o público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/202 3)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
	de produção					sto/Entrogo"

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Não	Não	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Parecerista	11.089,04	Convênio/Termo de Execução Descentralizada	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?	
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Não	

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em

5

áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7° da Lei nº 14.399/2022):

Projetos classificados através de cotas

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Especificados nos projetos dos agentes culturais

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?	Sim	
Possui Plano de Cultura?	Em elaboraç	ão
Possui Fundo de Cultura?	Não	

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados Aceito pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

PAAR Z2494A80